Приложение к ООП НОО (ФГОС НОО)

МБОУ СОШ с. Панино

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Весёлые нотки**

**ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1-5 КЛАССОВ**

2018

https://arhivurokov.ru/kopilka/uploads/user_file_5822c7f42c7ff/rabochaia_proghramma_viesiolyie_notki_1.png**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Данная программа ориентирована на формирование и развитие УУД:

|  |  |
| --- | --- |
| Личностные | |
| «У ученика будут сформированы»: | «Выпускник получит возможность для формирования» |
| -готовность и способность к саморазвитию;  -развитие познавательных интересов, учебных мотивов;  -знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.) | -формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;  -симпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им. |

Регулятивные

|  |  |
| --- | --- |
| «У ученика будут сформированы»: | «Выпускник получит возможность для формирования» |
| -оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки;  -вносить необходимые коррективы;  -уметь планировать работу и определять последовательность действий. | - адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;  - активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта. |

Познавательные

|  |  |
| --- | --- |
| «У ученика будут сформированы»: | «Выпускник получит возможность для формирования» |
| - самостоятельно включаться в творческую деятельность  -осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели. | -осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах |

Коммуникативные

|  |  |
| --- | --- |
| «У ученика будут сформированы»: | «Выпускник получит возможность для формирования» |
| -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;  -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | -адекватно использовать музыкальные средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. |

Результаты реализации программы.

*Результаты первого уровня* - приобретение школьниками знаний об общественных нормах поведения в различных местах, на концертах.

У ученика будут сформированы:

-внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе; включаться в творческую деятельность под руководством учителя;

- симпатии, как понимание чувств других людей и сопереживание им;

- строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

*Результаты второго уровня - п*олучение ребёнком опыта переживания и позитивного отношения к ценностям общества.

У ученика будут сформированы:

-развитие познавательных интересов, учебных мотивов;

-уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов.

Ученик получит возможность для формирования:

-формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;

*Результаты третьего уровня*- получение ребёнком опыта самостоятельного общественного действия.

У ученика будут сформированы:

- вносить необходимые коррективы;

- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

Ученик получит возможность для формирования:

- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;

- активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

*Результаты четвёртого уровня* - целеустремлённость и настойчивость в достижении целей; готовность к преодолению трудностей.

У ученика будут сформированы:

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Ученик получит возможность для формирования:

- осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

Требования к уровню подготовки учащихся

Знает:

1. Что такое музыка.

2. Чем отличается музыка от других видов искусств.

3. С чего зародилась музыка.

4. Какие виды музыкальной деятельности существуют.

5. Кто создаёт музыкальные произведения.

Имеет понятия:

1. Об элементарных музыкальных средствах исполнения.

2. О вокально-хоровой деятельности (распевания).

3. О нормах поведения на сцене и в зрительном зале.

Умеет:

1. Выражать свое отношение к явлениям в жизни и на сцене.

2. Образно мыслить.

3. Концентрировать внимание.

4. Ощущать себя в музыкальном пространстве.

Приобретает навыки:

1. Общения с партнером (одноклассниками).

2. Элементарного музыкального мастерства.

3. Образного восприятия музыкального произведения.

4. Коллективного творчества

А так же избавляется от излишней стеснительности, боязни общества, комплекса "взгляда со стороны", приобретает общительность, открытость, бережное отношение к музыкальным инструментам, голосу, ответственность перед коллективом.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Занятия «Веселые нотки» ведутся по программе, включающей несколько разделов.

На первом вводном занятии педагог знакомит ребят с правилами поведения на занятии, противопожарный инструктаж учащихся. В конце занятия – музыкальная игра «Угадай мелодию».

**1. «Шумовые и музыкальные звуки»**

*Содержание*

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

*Формы* – музыкально-театрализованные упражнения, конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр». «Детский оркестр», музыкальные записи, музыкальная игра «Угадай мелодию» (презентация).

**2. «Разбудим голосок»**

*Содержание*

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать. «Дыхательная гимнастика» А.Н.Стрельниковой.

**3. «Развитие голоса»**

*Содержание*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, припевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

*Формы*- групповые игры, сольное и хоровое пение.

**4. «Фольклор»**

*Содержание*

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

*Формы* – импровизация игр, хороводов, сказок, КВН. Русские народные сказки, песни, заклички, пословицы, считалки.

**5. «Музыка»**

*Содержание*

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

*Формы* – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

**6. «Творчество»**

*Содержание*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

*Формы*– творческие игры, конкурсы.

**7. «Радуга талантов»**

*Содержание*

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно выполняются эскизы декораций, костюмов, их изготовление. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Прогонные и генеральные репетиции, выступление. Важна и непосредственная организация показа концерта: подготовка афиш, программок, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации, костюмы,

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  ***п/п*** | ***Тема занятия*** | ***Кол-во*** | | | **Дата** |
| 1 | В гости к музыке. | 1 | | | 03.09 |
| 2 | Песни о лете. | 1 | | | 07.09 |
| 3 | Музыкальные загадки. | 1 | | | 10.09 |
| 4 | Игра «Угадай мелодию» | 1 | | | 14.09 |
| 5 | Музыкальный калейдоскоп | 1 | | | 17.09 |
| 6 | Звуки нашего настроения. Сила звука. | 1 | | | 21.09 |
| 7-10 | Разучивание песенок об осени. | 4 | | | 24.09  -5.10 |
| 11-12 | Когда мои друзья со мной.(по творчеству В.Я Шаинского). | 2 | | | 08.10  -12.10 |
| 13-15 | Разбудим голосок. Музыкально – дидактические игры. | 3 | | | 15.10  -22.10 |
| 16-18 | Знакомство с музыкальными инструментами. | 3 | | | 26.10  -02.11 |
| 19 | Беседа – диспут. Русские народные инструменты (на примере балалайки). | 1 | | | 05.11 |
| 20-23 | Фольклор. Русские народные песни. | 4 | | 09.11  -19.11 | |
| 24-27 | Новое понятие - встреча жанров. Разучивание детских песен. | 4 | | 23.11  -03.12 | |
| 28 | Игра «До», «Ре», «Ми»…Разгадывание кроссвордов. | 1 | | 07.12 | |
| 29-32 | В мире красок и мелодий. Песни к Новогоднему утреннику. | 4 | | 10.12  -21.12 | |
| 33 | «Здравствуй, здравствуй, Новый год». Новогодняя карусель | 1 | | 24.12 | |
| 34-37 | Подготовка к празднику « Рождественская ёлка» | 4 | | 28.12  -07.01 | |
| 38-40 | Танцевальные импровизации под музыку. Разучивание мини – танцев. | 3 | | 14.01  -21.01 | |
| 41-45 | Разучивание песен о папе. Армейские песни | 5 | 25.01  -08.02 | | |
| 46-50 | Разучивание песен к женскому празднику | 5 | 11.02  -25.02 | | |
| 51-54 | Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление. | 4 | 01.03  -11.03 | | |
| 55 | Концертная программа «Весенняя капель». | 1 | 15.03 | | |
| 56 | Что такое опера? Слушание музыкальных произведений | 1 | 18.03 | | |
| 57 | Музыкальные конкурсы. Игра «Угадай мелодию» | 1 | 22.04 | | |
| 58 | Цветы в музыке. Беседа, слушание музыки. | 1 | 25.04 | | |
| 59-60 | Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне. | 2 | 29.04  -01.05 | | |
| 61-63 | «Мы мечтою о мире живём…» Разучивание песен ко дню Победы. Участие в концерте | 3 | 05.05  -12.05 | | |
| 64-65 | Песни о дружбе. «Если с другом вышел в путь…» | 2 | 15.05  -19.05 | | |
| 66 | Праздник: «Радуга талантов». | 1 | 22.05 | | |
|  |  | 66ч. |  | | |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  ***п/п*** | ***Тема занятия*** | ***Кол-во*** | **Дата** |
| 1 | В гости к музыке. | 1 | 05.09 |
| 2 | Песни о лете. | 1 | 07.09 |
| 3 | Музыкальные загадки. | 1 | 12.09 |
| 4 | Игра «Угадай мелодию» | 1 | 14.09 |
| 5 | Музыкальный калейдоскоп | 1 | 19.09 |
| 6 | Звуки нашего настроения. Сила звука. | 1 | 21.09 |
| 7-10 | Разучивание песенок об осени. | 4 | 26.09  -05.10 |
| 11-12 | Когда мои друзья со мной.(по творчеству В.Я.Шаинского). | 2 | 10.10  -12.10 |
| 13-15 | Разбудим голосок. Музыкально – дидактические игры. | 3 | 17.10  -24.10 |
| 16-18 | Знакомство с музыкальными инструментами. | 3 | 26.10  -02.11 |
| 19 | Беседа – диспут. Русские народные инструменты (на примере балалайки). | 1 | 05.11 |
| 20-23 | Фольклор. Русские народные песни. | 4 | 09.11  -21.11 |
| 24-27 | Новое понятие - встреча жанров. Разучивание детских песен. | 4 | 23.11  -07.12 |
| 28 | Игра «До», «Ре», «Ми»…Разгадывание кроссвордов. | 1 | 12.12 |
| 29-32 | В мире красок и мелодий. Песни к Новогоднему утреннику. | 4 | 14.12  -26.12 |
| 33 | «Здравствуй, здравствуй, Новый год». Новогодняя карусель. | 1 | 28.12 |
| 34-35 | Мир тиатра. | 2 | 16.01  -18.01 |
| 36-40 | Танцевальные импровизации под музыку. Разучивание мини – танцев. | 5 | 23.01  -06.02 |
| 41-45 | . Разучивание песен о папе. Армейские песни. | 5 | 08.02  -22.02 |
| 46-49 | Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов | 4 | 27.02  -08.03 |
| 50 | Музыкальные конкурсы. Игра «Угадай мелодию» | 1 | 13.03 |
| 51 | Концертная программа «Весенняя капель». | 1 | 15.03 |
| 52-53 | Что такое опера? Слушание музыкальных произведений | 2 | 20.03  -22.03 |
| 54-57 | Разучивание песен к женскому празднику | 4 | 27.03  -06.04 |
| 58-59 | Цветы в музыке. Беседа, слушание музыки. | 2 | 13.04  -15.04 |
| 60-61 | Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне. | 2 | 20.04  -22.04 |
| 62-65 | «Мы мечтою о мире живём…»  Разучивание песен ко дню Победы. Участие в концерте | 4 | 26.04  -08.05 |
| 66-67 | Песни о дружбе. «Если с другом вышел в путь…» | 2 | 10.05  -15.05 |
| 68 | Праздник: «Радуга талантов». | 1 | 17.05 |
|  |  | 68ч. |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  ***п/п*** | ***Тема занятия*** | ***Кол-во*** | **Дата** |
| 1 | В гости к музыке.  Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации. | 1 | 05.09 |
| 2 | Музыкальные загадки. | 1 | 07.09 |
| 3 | Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». | 1 | 12.09 |
| 4-7 | Разучивание песен об осени. | 4 | 14.09-26.09 |
| 8 | Звуки нашего настроения. Сила звука. | 1 | 28.09 |
| 9-10 | Музыкально – дидактические игры. | 2 | 03.10  -05.10 |
| 11 | Признаки жанра танец. Характеры танцев. | 1 | 10.10 |
| 12-13 | Знакомство с музыкальными инструментами. | 2 | 12.10  -17.10 |
| 14 | Игра: Узнай музыкальный инструмент. | 1 | 19.10 |
| 15 | Новое понятие-встреча жанров. | 1 | 24.10 |
| 16-18 | Разучивание детских песен. | 3 | 26.10  -02.11 |
| 19-22 | Весёлый мультипликационный час. | 4 | 07.11  -16.11 |
| 23-25 | Песни из мультфильмов. Театрализованное представление. | 3 | 21.11  -28.11 |
| 26 | Игра «До», «Ре», «Ми»…Разгадывание кроссвордов. | 1 | 30.11 |
| 27 | В мире красок и мелодий. | 1 | 05.12 |
| 28-31 | Новогодняя карусель. Песни к новогоднему утреннику. | 4 | 07.12  -19.12 |
| 32-34 | Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев «У елки новогодней» | 3 | 21.12  -28.12 |
| 35-38 | Разбудим голосок. Песни о природе, о животных. | 4 | 16.01  -25.01 |
| 39-41 | Песни родного края. | 3 | 30.01  -08.02 |
| 42-43 | Разучивание песен о папе. Армейские песни. | 2 | 13.02  -15.02 |
| 44-45 | Музыкальные конкурсы «Домисолька» | 2 | 20.02  -22.02 |
| 46-49 | Разучивание песен к женскому празднику.  Участие в концерте | 4 | 27.02  -08.03 |
| 50-53 | Танец и балет. | 4 | 13.03-22.03 |
| 54 | Цветы в легендах Беседа, слушание музыки. | 1 | 27.03 |
| 55 | Песня и опера (общее и различное). | 1 | 29.03 |
| 56 | Игровой момент: «Копилка музыкальных терминов». | 1 | 03.04 |
| 57-59 | Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне. | 3 | 05.04  -12.04 |
| 60-63 | «Мы мечтою о мире живём…» Музыкально – литературная композиция ко дню Победы. | 4 | 17.04  -26.04 |
| 64-67 | Скоро лето. Песни о лете. | 4 | 10.05  -22.05 |
| 68 | Праздник: «Радуга талантов». | 1 | 24.05 |
|  |  | 68ч. |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***п/п*** | ***Тема занятия*** | ***Кол-во*** | **Дата** |
| 1 | В гости к музыке.  Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации. | 1 | 03.09 |
| 2 | Музыкальные загадки. | 1 | 05.09 |
| 3 | Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». | 1 | 10.09 |
| 4-7 | Разучивание песен об осени. | 4 | 12.09  -24.09 |
| 8 | Звуки нашего настроения. Сила звука. | 1 | 26.09 |
| 9-10 | Музыкально – дидактические игры. | 2 | 01.10  -03.10 |
| 11 | Признаки жанра танец. Характеры танцев. | 1 | 08.10 |
| 12-13 | Знакомство с музыкальными инструментами. | 2 | 10.10  -15.10 |
| 14 | Игра: Узнай музыкальный инструмент. | 1 | 17.10 |
| 15 | Новое понятие-встреча жанров. | 1 | 22.10 |
| 16-18 | Разучивание детских песен. | 3 | 24.10  -31.10 |
| 19-22 | Весёлый мультипликационный час. | 4 | 05.11  -14.11 |
| 23-25 | Песни из мультфильмов. Театрализованное представление. | 3 | 19.11  -26.11 |
| 26 | Игра «До», «Ре», «Ми»…Разгадывание кроссвордов. | 1 | 28.11 |
| 27 | В мире красок и мелодий. | 1 | 03.12 |
| 28-31 | Новогодняя карусель. Песни к новогоднему утреннику. | 4 | 05.12  -12.12 |
| 32-34 | Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев «У елки новогодней» | 3 | 17.12  -24.12 |
| 35-37 | Подготовка к празднику «Рождественская ёлка» | 3 | 26.12  -07.01 |
| 38-40 | Фольклор. Песни родного края. | 3 | 14.01-21.01 |
| 41-42 | Песня и опера (общее и различное). | 2 | 23.01  -28.01 |
| 43-44 | Музыкальные конкурсы «Домисолька» | 2 | 30.01  -04.02 |
| 45-48 | Разучивание песен о папе. Армейские песни. | 4 | 06.02  -18.02 |
| 49-52 | Разучивание песен к женскому празднику.  Участие в концерте | 4 | 20.02  -04.03 |
| 53 | Цветы в легендах Беседа, слушание музыки. | 1 | 06.03 |
| 54-55 | Танец и балет. | 2 | 13.03  -18.03 |
| 56 | Игровой момент: «Копилка музыкальных терминов». | 1 | 20.03 |
| 57-59 | Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне. | 3 | 10.04  -17.04 |
| 60-63 | «Мы мечтою о мире живём…» Музыкально – литературная композиция ко дню Победы. | 4 | 22.04  .-06.05 |
| 64-67 | Скоро лето. Песни о лете. | 4 | 13.05  -22.05 |
| 68 | Праздник: «Радуга талантов». | 1 | 27.05 |
|  |  | 68ч. |  |

**5 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | **Тема занятия** | | **Кол-во** | | **Дата** |
| 1 | В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации. | | 1 | | 03.09 |
| 2 | Шумовые и музыкальные звуки | | 1 | | 08.09 |
| 3-4 | Фольклор | | 2 | | 10.09  -15.09 |
| 5 | Творчество | | 1 | | 17.09 |
| 6 | Детские песни в нашей жизни | | 1 | | 22.09 |
| 7-8 | Музыкальные игры загадки | | 2 | | 24.09  -29.09 |
| 9-10 | В гостях у сказки. | | 2 | | 01.10  -06.10 |
| 11-12 | Добрым быть совсем не просто… | | 2 | | 08.10  -13.10 |
| 13-14 | Осенние песни . | | 2 | | 15.10  -20.10 |
| 15-16 | Музыкальные игры загадки | | 2 | | .22.10  -27.10 |
| 17 | Песни о семье | | 1 | | 29.10 |
| 18 | Сценическая культура | | 1 | | 03.11 |
| 19-20 | Необычные звуки и голоса | | 2 | | 05.11  -10.11 |
| 21-22 | Веселей встречай друзей | | 2 | | 12.11  -17.11 |
| 23-24 | Мелодия дня | | 2 | | 19.11  -24.11 |
| 25-27 | Краски музыки и голоса | | 3 | | 26.11  -03.12 |
| 28 | Музыкальные конкурсы. Игра «Угадай мелодию» | | 1 | | 08.12 |
| 29 | Игра «До», «Ре», «Ми» | | 1 | | 10.12 |
| 30-33 | Подготовка к Новогоднему карнавалу | | 4 | | 15.12  -24.12 |
| 34 | Театрализованное представление | | 1 | | 07.01 |
| 35-37 | Танцевальные импровизации | | 3 | | 14.01  -21.01 |
| 38-40 | «Мы мечтою о мире живём…» | | 3 | | 26.01  -02.02 |
| 41-42 | Песни из зарубежных мультфильмов | | 2 | | 04.02  -09.02 |
| 43-45 | Подготовка к празднику 23февраля | | 3 | | 11.02  -18.02 |
| 46-48 | «Встанем скорей с друзьями в круг – пора танцевать… | | 3 | | 25.02  -04.03 |
| 49-52 | Весенний вальс | | 4 | | 11.03  -23.03 |
| 53 | Весна – волшебница | | 1 | | 25.03 |
| 54 | Поэт, художник, композитор. | | 1 | | 30.03 |
| 55-58 | Музыка и движение | | 4 | | 08.04  -20.04 |
| 59-61 | Подготовка к концертному мероприятию «Творческие МЫ» | | 3 | | 22.04  -29.04 |
| 62-65 | Что узнали? Чему научились? Итоговые занятия. | | 4 | | 06.05  -18.05 |
| 66-68 | Праздник: «Радуга талантов». | 3 | | 20.05  -27.05 | |
|  |  | 68ч. | |  | |