Приложение к ООП НОО (ФГОС НОО)

МБОУ СОШ с. Панино

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Весёлые нотки**

**ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1-5 КЛАССОВ**

2018

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Данная программа ориентирована на формирование и развитие УУД:

|  |
| --- |
| Личностные |
| «У ученика будут сформированы»: | «Выпускник получит возможность для формирования» |
| -готовность и способность к саморазвитию;-развитие познавательных интересов, учебных мотивов;-знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.) | -формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;-симпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им. |

Регулятивные

|  |  |
| --- | --- |
| «У ученика будут сформированы»: | «Выпускник получит возможность для формирования» |
| -оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки;-вносить необходимые коррективы;-уметь планировать работу и определять последовательность действий. | - адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;- активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта. |

Познавательные

|  |  |
| --- | --- |
| «У ученика будут сформированы»: | «Выпускник получит возможность для формирования» |
| - самостоятельно включаться в творческую деятельность-осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели. | -осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах |

Коммуникативные

|  |  |
| --- | --- |
| «У ученика будут сформированы»: | «Выпускник получит возможность для формирования» |
| -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | -адекватно использовать музыкальные средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. |

 Результаты реализации программы.

*Результаты первого уровня* - приобретение школьниками знаний об общественных нормах поведения в различных местах, на концертах.

У ученика будут сформированы:

-внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе; включаться в творческую деятельность под руководством учителя;

- симпатии, как понимание чувств других людей и сопереживание им;

- строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

*Результаты второго уровня - п*олучение ребёнком опыта переживания и позитивного отношения к ценностям общества.

У ученика будут сформированы:

-развитие познавательных интересов, учебных мотивов;

-уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов.

Ученик получит возможность для формирования:

-формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;

*Результаты третьего уровня*- получение ребёнком опыта самостоятельного общественного действия.

У ученика будут сформированы:

- вносить необходимые коррективы;

- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

Ученик получит возможность для формирования:

- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;

- активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

*Результаты четвёртого уровня* - целеустремлённость и настойчивость в достижении целей; готовность к преодолению трудностей.

У ученика будут сформированы:

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Ученик получит возможность для формирования:

- осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

Требования к уровню подготовки учащихся

Знает:

1. Что такое музыка.

2. Чем отличается музыка от других видов искусств.

3. С чего зародилась музыка.

4. Какие виды музыкальной деятельности существуют.

5. Кто создаёт музыкальные произведения.

Имеет понятия:

1. Об элементарных музыкальных средствах исполнения.

2. О вокально-хоровой деятельности (распевания).

3. О нормах поведения на сцене и в зрительном зале.

Умеет:

1. Выражать свое отношение к явлениям в жизни и на сцене.

2. Образно мыслить.

3. Концентрировать внимание.

4. Ощущать себя в музыкальном пространстве.

Приобретает навыки:

1. Общения с партнером (одноклассниками).

2. Элементарного музыкального мастерства.

3. Образного восприятия музыкального произведения.

4. Коллективного творчества

А так же избавляется от излишней стеснительности, боязни общества, комплекса "взгляда со стороны", приобретает общительность, открытость, бережное отношение к музыкальным инструментам, голосу, ответственность перед коллективом.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Занятия «Веселые нотки» ведутся по программе, включающей несколько разделов.

На первом вводном занятии педагог знакомит ребят с правилами поведения на занятии, противопожарный инструктаж учащихся. В конце занятия – музыкальная игра «Угадай мелодию».

**1. «Шумовые и музыкальные звуки»**

*Содержание*

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

*Формы* – музыкально-театрализованные упражнения, конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр». «Детский оркестр», музыкальные записи, музыкальная игра «Угадай мелодию» (презентация).

**2. «Разбудим голосок»**

*Содержание*

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать. «Дыхательная гимнастика» А.Н.Стрельниковой.

**3. «Развитие голоса»**

*Содержание*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, припевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

*Формы*- групповые игры, сольное и хоровое пение.

**4. «Фольклор»**

*Содержание*

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

*Формы* – импровизация игр, хороводов, сказок, КВН. Русские народные сказки, песни, заклички, пословицы, считалки.

**5. «Музыка»**

*Содержание*

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

*Формы* – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

**6. «Творчество»**

*Содержание*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

*Формы*– творческие игры, конкурсы.

**7. «Радуга талантов»**

*Содержание*

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно выполняются эскизы декораций, костюмов, их изготовление. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Прогонные и генеральные репетиции, выступление. Важна и непосредственная организация показа концерта: подготовка афиш, программок, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации, костюмы,

 **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №***п/п*** | ***Тема занятия*** | ***Кол-во*** | **Дата** |
| 1 | В гости к музыке. | 1 | 03.09 |
| 2 | Песни о лете. | 1 | 07.09 |
| 3 | Музыкальные загадки. | 1 | 10.09 |
| 4 | Игра «Угадай мелодию» | 1 | 14.09 |
| 5 | Музыкальный калейдоскоп | 1 | 17.09 |
| 6 | Звуки нашего настроения. Сила звука. | 1 | 21.09 |
| 7-10 | Разучивание песенок об осени. | 4 | 24.09-5.10 |
| 11-12 | Когда мои друзья со мной.(по творчеству В.Я Шаинского). | 2 | 08.10-12.10 |
| 13-15 | Разбудим голосок. Музыкально – дидактические игры. | 3 | 15.10-22.10 |
| 16-18 | Знакомство с музыкальными инструментами. | 3 | 26.10-02.11 |
| 19 | Беседа – диспут. Русские народные инструменты (на примере балалайки). | 1 | 05.11 |
| 20-23 | Фольклор. Русские народные песни. | 4 | 09.11-19.11 |
| 24-27 | Новое понятие - встреча жанров. Разучивание детских песен. | 4 | 23.11-03.12 |
| 28 | Игра «До», «Ре», «Ми»…Разгадывание кроссвордов. | 1 | 07.12 |
| 29-32 | В мире красок и мелодий. Песни к Новогоднему утреннику. | 4 | 10.12-21.12 |
| 33 |  «Здравствуй, здравствуй, Новый год». Новогодняя карусель | 1 | 24.12 |
| 34-37 | Подготовка к празднику « Рождественская ёлка» | 4 | 28.12-07.01 |
| 38-40 | Танцевальные импровизации под музыку. Разучивание мини – танцев. | 3 | 14.01-21.01 |
| 41-45 | Разучивание песен о папе. Армейские песни | 5 | 25.01-08.02 |
| 46-50 | Разучивание песен к женскому празднику | 5 | 11.02-25.02 |
| 51-54 | Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление. | 4 | 01.03-11.03 |
| 55 | Концертная программа «Весенняя капель». | 1 | 15.03 |
| 56 | Что такое опера? Слушание музыкальных произведений | 1 | 18.03 |
| 57 | Музыкальные конкурсы. Игра «Угадай мелодию» | 1 | 22.04 |
| 58 | Цветы в музыке. Беседа, слушание музыки. | 1 | 25.04 |
| 59-60 | Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне. | 2 | 29.04-01.05 |
| 61-63 | «Мы мечтою о мире живём…» Разучивание песен ко дню Победы. Участие в концерте | 3 | 05.05-12.05 |
| 64-65 | Песни о дружбе. «Если с другом вышел в путь…» | 2 | 15.05-19.05 |
| 66 | Праздник: «Радуга талантов». | 1 | 22.05 |
|  |  | 66ч. |  |

 **2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №***п/п*** | ***Тема занятия*** | ***Кол-во*** | **Дата** |
| 1 | В гости к музыке. | 1 | 05.09 |
| 2 | Песни о лете. | 1 | 07.09 |
| 3 | Музыкальные загадки. | 1 | 12.09 |
| 4 | Игра «Угадай мелодию» | 1 | 14.09 |
| 5 | Музыкальный калейдоскоп | 1 | 19.09 |
| 6 | Звуки нашего настроения. Сила звука. | 1 | 21.09 |
| 7-10 | Разучивание песенок об осени. | 4 | 26.09-05.10 |
| 11-12 | Когда мои друзья со мной.(по творчеству В.Я.Шаинского). | 2 | 10.10-12.10 |
| 13-15 | Разбудим голосок. Музыкально – дидактические игры. | 3 | 17.10-24.10 |
| 16-18 | Знакомство с музыкальными инструментами. | 3 | 26.10-02.11 |
| 19 | Беседа – диспут. Русские народные инструменты (на примере балалайки). | 1 | 05.11 |
| 20-23 | Фольклор. Русские народные песни. | 4 | 09.11-21.11 |
| 24-27 | Новое понятие - встреча жанров. Разучивание детских песен. | 4 | 23.11-07.12 |
| 28 | Игра «До», «Ре», «Ми»…Разгадывание кроссвордов. | 1 | 12.12 |
| 29-32 | В мире красок и мелодий. Песни к Новогоднему утреннику. | 4 | 14.12-26.12 |
| 33 | «Здравствуй, здравствуй, Новый год». Новогодняя карусель. | 1 | 28.12 |
| 34-35 | Мир тиатра. | 2 | 16.01-18.01 |
| 36-40 | Танцевальные импровизации под музыку. Разучивание мини – танцев. | 5 | 23.01-06.02 |
| 41-45 | . Разучивание песен о папе. Армейские песни. | 5 | 08.02-22.02 |
| 46-49 | Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов | 4 | 27.02-08.03 |
| 50 | Музыкальные конкурсы. Игра «Угадай мелодию» | 1 | 13.03 |
| 51 | Концертная программа «Весенняя капель». | 1 | 15.03 |
| 52-53 | Что такое опера? Слушание музыкальных произведений | 2 | 20.03-22.03 |
| 54-57 | Разучивание песен к женскому празднику | 4 | 27.03-06.04 |
| 58-59 | Цветы в музыке. Беседа, слушание музыки. | 2 | 13.04-15.04 |
| 60-61 | Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне. | 2 | 20.04-22.04 |
| 62-65 | «Мы мечтою о мире живём…»Разучивание песен ко дню Победы. Участие в концерте | 4 | 26.04-08.05 |
| 66-67 | Песни о дружбе. «Если с другом вышел в путь…» | 2 | 10.05-15.05 |
| 68 | Праздник: «Радуга талантов». | 1 | 17.05 |
|  |  | 68ч. |  |

 **3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №***п/п*** | ***Тема занятия*** | ***Кол-во*** | **Дата** |
| 1 | В гости к музыке.Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации. | 1 | 05.09 |
| 2 | Музыкальные загадки. | 1 | 07.09 |
| 3 | Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». | 1 | 12.09 |
| 4-7 | Разучивание песен об осени. | 4 | 14.09-26.09 |
| 8 | Звуки нашего настроения. Сила звука. | 1 | 28.09 |
| 9-10 | Музыкально – дидактические игры. | 2 | 03.10-05.10 |
| 11 | Признаки жанра танец. Характеры танцев. | 1 | 10.10 |
| 12-13 | Знакомство с музыкальными инструментами. | 2 | 12.10-17.10 |
| 14 | Игра: Узнай музыкальный инструмент. | 1 | 19.10 |
| 15 | Новое понятие-встреча жанров. | 1 | 24.10 |
| 16-18 | Разучивание детских песен. | 3 | 26.10-02.11 |
| 19-22 | Весёлый мультипликационный час. | 4 | 07.11-16.11 |
| 23-25 | Песни из мультфильмов. Театрализованное представление. | 3 | 21.11-28.11 |
| 26 | Игра «До», «Ре», «Ми»…Разгадывание кроссвордов. | 1 | 30.11 |
| 27 | В мире красок и мелодий. | 1 | 05.12 |
| 28-31 | Новогодняя карусель. Песни к новогоднему утреннику. | 4 | 07.12-19.12 |
| 32-34 | Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев «У елки новогодней» | 3 | 21.12-28.12 |
| 35-38 | Разбудим голосок. Песни о природе, о животных. | 4 | 16.01-25.01 |
| 39-41 |  Песни родного края. | 3 | 30.01-08.02 |
| 42-43 | Разучивание песен о папе. Армейские песни. | 2 | 13.02-15.02 |
| 44-45 | Музыкальные конкурсы «Домисолька» | 2 | 20.02-22.02 |
| 46-49 | Разучивание песен к женскому празднику.Участие в концерте | 4 | 27.02-08.03 |
| 50-53 | Танец и балет. | 4 | 13.03-22.03 |
| 54 | Цветы в легендах Беседа, слушание музыки. | 1 | 27.03 |
| 55 | Песня и опера (общее и различное). | 1 | 29.03 |
| 56 | Игровой момент: «Копилка музыкальных терминов». | 1 | 03.04 |
| 57-59 | Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне. | 3 | 05.04-12.04 |
| 60-63 | «Мы мечтою о мире живём…» Музыкально – литературная композиция ко дню Победы. | 4 | 17.04-26.04 |
| 64-67 | Скоро лето. Песни о лете. | 4 | 10.05-22.05 |
| 68 | Праздник: «Радуга талантов». | 1 | 24.05 |
|  |  | 68ч. |  |

 **4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***п/п*** | ***Тема занятия*** | ***Кол-во*** | **Дата** |
| 1 | В гости к музыке.Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации. | 1 | 03.09 |
| 2 | Музыкальные загадки. | 1 | 05.09 |
| 3 | Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». | 1 | 10.09 |
| 4-7 | Разучивание песен об осени. | 4 | 12.09-24.09 |
| 8 | Звуки нашего настроения. Сила звука. | 1 | 26.09 |
| 9-10 | Музыкально – дидактические игры. | 2 | 01.10-03.10 |
| 11 | Признаки жанра танец. Характеры танцев. | 1 | 08.10 |
| 12-13 | Знакомство с музыкальными инструментами. | 2 | 10.10-15.10 |
| 14 | Игра: Узнай музыкальный инструмент. | 1 | 17.10 |
| 15 | Новое понятие-встреча жанров. | 1 | 22.10 |
| 16-18 | Разучивание детских песен. | 3 | 24.10-31.10 |
| 19-22 | Весёлый мультипликационный час. | 4 | 05.11-14.11 |
| 23-25 | Песни из мультфильмов. Театрализованное представление. | 3 | 19.11-26.11 |
| 26 | Игра «До», «Ре», «Ми»…Разгадывание кроссвордов. | 1 | 28.11 |
| 27 | В мире красок и мелодий. | 1 | 03.12 |
| 28-31 | Новогодняя карусель. Песни к новогоднему утреннику. | 4 | 05.12-12.12 |
| 32-34 | Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев «У елки новогодней» | 3 | 17.12-24.12 |
| 35-37 | Подготовка к празднику «Рождественская ёлка» | 3 | 26.12-07.01 |
| 38-40 | Фольклор. Песни родного края. | 3 | 14.01-21.01 |
| 41-42 | Песня и опера (общее и различное). | 2 | 23.01-28.01 |
| 43-44 | Музыкальные конкурсы «Домисолька» | 2 | 30.01-04.02 |
| 45-48 | Разучивание песен о папе. Армейские песни. | 4 | 06.02-18.02 |
| 49-52 | Разучивание песен к женскому празднику.Участие в концерте | 4 | 20.02-04.03 |
| 53 | Цветы в легендах Беседа, слушание музыки. | 1 | 06.03 |
| 54-55 | Танец и балет. | 2 | 13.03-18.03 |
| 56 | Игровой момент: «Копилка музыкальных терминов». | 1 | 20.03 |
| 57-59 | Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне. | 3 | 10.04-17.04 |
| 60-63 | «Мы мечтою о мире живём…» Музыкально – литературная композиция ко дню Победы. | 4 | 22.04.-06.05 |
| 64-67 | Скоро лето. Песни о лете. | 4 | 13.05-22.05 |
| 68 | Праздник: «Радуга талантов». | 1 | 27.05 |
|  |  | 68ч. |  |

 **5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | **Тема занятия** | **Кол-во** | **Дата** |
| 1 | В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации. | 1 | 03.09 |
| 2 | Шумовые и музыкальные звуки  | 1 | 08.09 |
| 3-4 | Фольклор | 2 | 10.09-15.09 |
| 5 | Творчество  | 1 | 17.09 |
| 6 | Детские песни в нашей жизни  | 1 | 22.09 |
| 7-8 | Музыкальные игры загадки  | 2 | 24.09-29.09 |
| 9-10 | В гостях у сказки.  | 2 | 01.10-06.10 |
| 11-12 | Добрым быть совсем не просто…  | 2 | 08.10-13.10 |
| 13-14 | Осенние песни .  | 2 | 15.10-20.10 |
| 15-16 | Музыкальные игры загадки  | 2 | .22.10-27.10 |
| 17 | Песни о семье | 1 | 29.10 |
| 18 | Сценическая культура  | 1 | 03.11 |
| 19-20 | Необычные звуки и голоса | 2 | 05.11-10.11 |
| 21-22 | Веселей встречай друзей | 2 | 12.11-17.11 |
| 23-24 | Мелодия дня | 2 | 19.11-24.11 |
| 25-27 | Краски музыки и голоса | 3 | 26.11-03.12 |
| 28 | Музыкальные конкурсы. Игра «Угадай мелодию»  | 1 | 08.12 |
| 29 | Игра «До», «Ре», «Ми»  | 1 | 10.12 |
| 30-33 | Подготовка к Новогоднему карнавалу | 4 | 15.12-24.12 |
| 34 | Театрализованное представление | 1 | 07.01 |
| 35-37 |  Танцевальные импровизации | 3 | 14.01-21.01 |
| 38-40 | «Мы мечтою о мире живём…»  | 3 | 26.01-02.02 |
| 41-42 | Песни из зарубежных мультфильмов | 2 | 04.02-09.02 |
| 43-45 | Подготовка к празднику 23февраля | 3 | 11.02-18.02 |
| 46-48 | «Встанем скорей с друзьями в круг – пора танцевать…  | 3 | 25.02-04.03 |
| 49-52 | Весенний вальс  | 4 | 11.03-23.03 |
| 53 | Весна – волшебница  | 1 | 25.03 |
| 54 | Поэт, художник, композитор.  | 1 | 30.03 |
| 55-58 | Музыка и движение  | 4 | 08.04-20.04 |
| 59-61 | Подготовка к концертному мероприятию «Творческие МЫ» | 3 | 22.04-29.04 |
| 62-65 | Что узнали? Чему научились? Итоговые занятия. | 4 | 06.05-18.05 |
| 66-68 | Праздник: «Радуга талантов».  | 3 | 20.05-27.05 |
|  |  | 68ч. |  |